



MARGARITA



MARGARITA/ 10.15 PM

Bar lounge

Bar lounge

Salle de Café/Bar

Bar lounge

Lounge bar



MARGARITA/ 07.30 PM

Cocktail bar

Cocktail bar

Bar à cocktail

Cocktail bar

Cóctel bar



MARGARITA/ 08.00 AM

Caffè

Coffee Bar

Café

Café

Café



MARGARITA/ 12.15 AM

Lunch Bar

Lunch Bar

Lunch Bar

Lunch Bar

Lunch Bar



ABBINAMENTI CONSIGLIATI/ GAMMA MATERIALI

Recommended
combinations/
Range of materials

Combinaisons
conseillées/
Gamme matériaux

Empfehlenswerte
Kombinationen/
Materialauswahl

Combinaciones
aconsejadas/
Gama de materiales





MARGARITA

designed by
Marco Valerio Agretti

Il Margarita è il più comune cocktail a base di tequila. Numerose sono le leggende sulla sua nascita ma sembra che la sua origine risalga agli anni '40 e si debba ad un certo Danny Herrera, proprietario del Rancho La Gloria tra Rosario Beach e Tijuana. Questi fu costretto ad inventarsi una serie di miscele a base di tequila per una sua ospite che poteva bere solo cocktail di questo tipo; la più riuscita fu senza dubbio la ricetta del Margarita.

Margarita is the most common tequila-based cocktail. A number of stories about its origin arose but it seems that this cocktail was created in the 40s by Danny Herrera, owner of the "Rancho La Gloria" in between Rosario Beach and Tijuana. Apparently, he invented a series of tequila-based mixtures for one of his guests who could drink only cocktails of this type; the most successful one was undoubtedly the Margarita's recipe.

Le cocktail Margarita est le plus connu parmi les cocktails à base de tequila. Plusieurs légendes sont surgies sur sa naissance mais il paraît que son origine date des années '40 et soit due à un certain Danny Herrera, propriétaire du "Rancho La Gloria" situé entre Rosario Beach et Tijuana. Celui-ci fut obligé à s'inventer toute une série de mélanges à base de tequila pour l'une des ses hôtes qui pouvait boire seulement des cocktails de ce type; la recette la plus réussie fut sans doute celle du cocktail Margarita.

Margarita ist der bekannteste Cocktail bestehend aus Tequila. Zahlreich sind die Legenden über seinen Ursprung. Jedoch scheint er aus den 40er Jahren zu stammen und man verdankt ihn dem Einfallsreichtum eines gewissen Danny Herrera, Besitzer der Ranch La Gloria zwischen Rosario Beach und Tijuana. Dieser mußte eine Reihe von Cocktail für eine Dame erfinden, die vorwiegend aus Tequila bestehen mußten, da sie keinen anderen Alkohol vertragen konnte. Das gelungenste war sicher der Margarita-Cocktail.

El Margarita es el cóctel más común a base de tequila. Son numerosas las leyendas a cerca de su nacimiento pero parece que su origen se remonte a los años '40 y se deba a un cierto Danny Herrera, propietario del Rancho La Gloria entre Rosario Beach y Tijuana. Se vio obligado a inventar una serie de mezclas a base de tequila para una huésped que sólo podía beber cóctel de este tipo; la más lograda fue sin duda la receta del Margarita.



Ingredienti
5/10 Tequila
3/10 Triple Sec
2/10 Succo di lime
o limone

Si prepara nello shaker con ghiaccio e va servito nella coppetta da cocktail ben fredda con il bordo incrostato di sale.

Ingredients
5/10 Tequila
3/10 Triple Sec
2/10 Lemon
or Lime Juice

Blend the ingredients in the shaker with ice cubes and serve the drink in a chilled cocktail glass with salt on the rim.

Ingédients
5/10 Tequila
3/10 Triple Sec
2/10 Jus de lime
ou de citron

Préparation au shaker avec des glaçons.
Servir dans un verre à cocktail bien froid avec le bord incrusté de sel.

Zutaten
5/10 Tequila
3/10 Triple Sec
2/10 Lime- oder
Zitronensaft

Mit Eis im Shaker zubereiten und wird im gekühlten Cocktaiglas mit salz-verkrustetem Rand serviert.

Ingredientes
5/10 Tequila
3/10 Triple Seco
2/10 Zumo de lima o
limón

Se prepara en la coctelera con hielo y se sirve en la copa para cóctel bien fría con el borde escarchado en sal.



MARGARITA

10.15 PM
BAR LOUNGE

K10

VETRINE SNACK/ SNACK DISPLAY CASES/
VITRINES SNACK/ SNACKBAR-VITRINEN/ VITRINAS SNACK



Il disegno in sezione crea un'immagine caratterizzante per la sua linea avvolgente che si integra perfettamente ad ogni layout.

The cross-section pattern creates a look characterised by its wrapping lines that permits a perfect integration into any kind of layout combination.

Le dessin en section crée une image particulière grâce à sa ligne enveloppante qui s'intègre parfaitement dans tout agencement.

Die Schnittzeichnung erzeugt ein Bild, das von seiner umhüllenden Linie charakterisiert ist, die sich perfekt in jedes Layout integriert.

El diseño en sección crea una imagen que se caracteriza por su línea envolvente que se integra perfectamente con cualquier composición.

Scoop è la collezione di sedute disegnata da Denis Santachiara per Steelmobil.

Scoop is the collection of seats designed by Denis Santachiara for Steelmobil.

Scoop est la collection de sièges dessinée par Denis Santachiara pour Steelmobil.

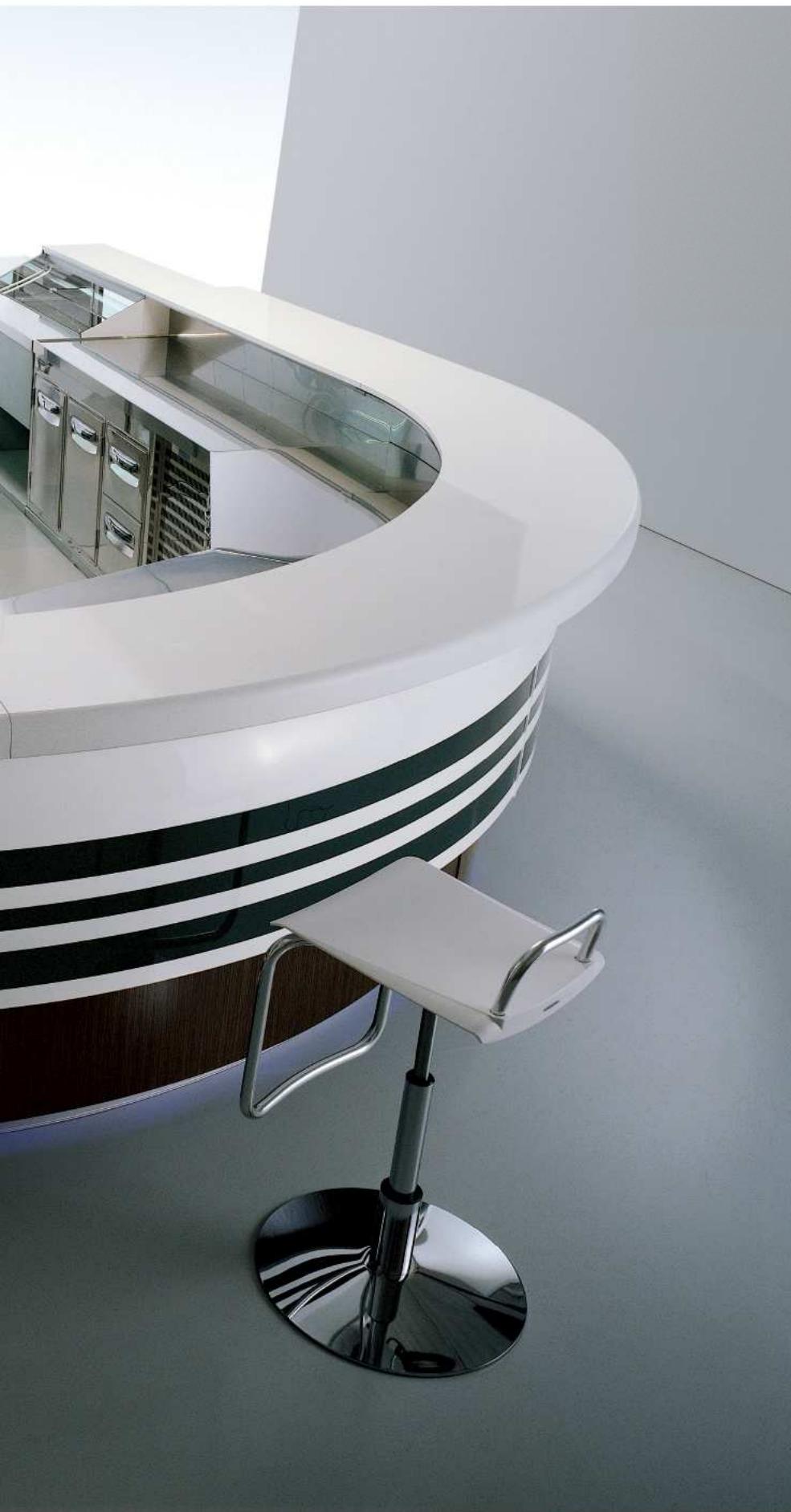
Scoop ist die Stuhlkollektion des Designers Denis Santachiara für Steelmobil.

Scoop es la colección de asientos diseñada por Denis Santachiara para Steelmobil.



09





La bancalina, profonda 49 cm e alta 115 cm permette di accostarsi comodamente con sedute o sgabelli per un'agevole consumazione al banco.

The countertop - 49 cm deep and 115 cm high - is designed in order to arrange easily chairs and stools next to the counter and to enjoy your drink in a comfortable way.

Le plan de comptoir, de 49 cm de profondeur et de 115 cm de hauteur, permet de s'approcher aisément au comptoir avec des chaises ou des tabourets afin de pouvoir consommer d'une manière confortable.

Die 49 cm tiefe und 115 cm hohe Ablagefläche ermöglicht eine bequeme Annäherung mit Stühlen oder Hockern, um angenehm ein Getränk an der Theke zu genießen.

El plano de apoyo, de 49 cm de profundidad y 115 cm de altura permite acercarse cómodamente con asientos o bancos para consumir fácilmente en el mostrador.

Tamao è la collezione di sgabelli disegnata da Carlo Bimbi (Firenze) per Steelmobil.

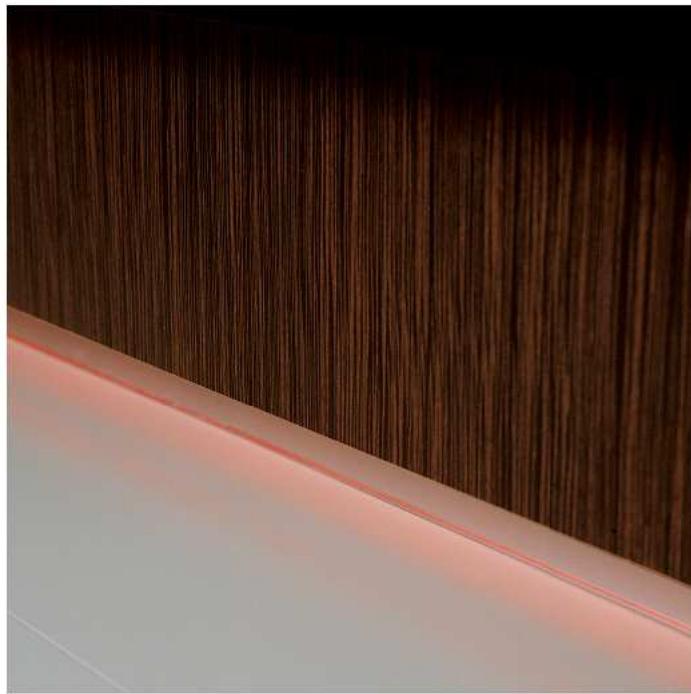
Tamao is the collection of stools designed by Carlo Bimbi (Florence) for Steelmobil.

Tamao est la collection de tabourets dessinée par Carlo Bimbi (Florence) pour Steelmobil.

Tamao ist die Hockerkollektion des Designers Carlo Bimbi (Firenze) für Steelmobil.

Tamao es la colección de taburetes diseñada por Carlo Bimbi (Firenze) para Steelmobil.





Zoccolo in estruso
di alluminio
con illuminazione RGB
programmabile (optional).

Extruded aluminium plinth
with programmable RGB
lighting (optional extra).

Plinthe en aluminium
extrudé avec éclairage
RGB programmable
(en option).

Sockel aus stranggepreßtem
Aluminium mit
programmierbarer
RGB-Beleuchtung (Option).

Zócalo en extruso de
aluminio con iluminación
RGB programable
(opcional).



13

K10 snack freddo,
con vetri bassi diritti
ad altezza bancalina,
segue perfettamente
la linea estetica del bar
dando continuità
al servizio mescita.

K10 cold snack
display case, with low
and straight glass panels
at countertop level,
with the same look
as that of the bar counter
to create a continuity
of style in serving.

K10 vitrine buffet froid,
avec vitres basses droites
au même niveau du plan
de comptoir, caractérisée
par une ligne esthétique
qui se combine
parfaitement avec celle
du comptoir bar afin
de donner continuité
au service buvette.

K10 Die Vitrine für kalte
Snacks, mit niederen,
geraden Scheiben auf
Ablagehöhe folgt perfekt
der ästhetischen Linie der
Bartheke und verleiht
Kontinuität der
Ausschanktheke.

K10 snack frío,
con cristales bajos rectos
a la altura del plano
de apoyo, sigue
perfectamente la línea
estética del bar dando
continuidad al servicio
de despacho de bebidas.





Retro alzata "Boiserie"
a specchio serigrafiato
in cristallo con
illuminazione integrata.

"Boiserie" back shelving
with screen-printed mirror
and "Lux" crystal glass
shelves fitted with lighting.

Elément haut de l'arrière-
comptoir avec décor
"Boiserie" et miroir
en sérigraphie, étagères
"Lux" vitrées et éclairées.

Rückenaufsatzt „Boiserie“
aus Siegelglas mit Siebdruck
und mit beleuchteten
„Lux“ Ablagen aus Kristall.

Elementos alzados posteriores
con decoración "Boiserie",
espejo serigrafiado con repisas
"Lux" de cristal iluminadas.



MARGARITA

07.30 PM
COCKTAIL BAR

K10

VETRINE SNACK/ SNACK DISPLAY CASES/
VITRINES SNACK/ SNACKBAR-VITRINEN/ VITRINAS SNACK



L'impiego di finiture innovative - tessuti spalmati, laccature con disegni grafici, essenze naturali e materiali all'avanguardia - offre una ricca personalizzazione estetica.

The use of innovative finishes - coated fabrics, lacquering with graphic patterns, natural wood and advanced materials - offers a wide choice of customised styles.

L'emploi de finitions novatrices - tissus enduits, laques avec dessins graphiques, essences de bois naturelles et matériaux à l'avant-garde - offre une riche personnalisation esthétique.

Der Einsatz von innovativen Ausführungen - aufgetragenen Stoffen, Lackierungen mit Graphikzeichnungen, natürlichen Essenzen und Werkstoffen auf dem letzten Stand der Technik - bietet eine umfangreiche persönlich gestaltbare Ästhetik.

El empleo de acabados innovadores - tejidos revestidos, lacados con diseños gráficos, esencias naturales y materiales vanguardistas - ofrece una rica personalización estética.



19





21



I moduli di servizio **Margarita** con altezza 95 cm e pannellaggio diritto, sagomato o bombato, consentono un'elevata flessibilità nella progettazione.

The **Margarita** service units - 95 cm high - with straight, shaped or bombé panelling, provide a high flexibility in design.

Les éléments de service **Margarita** de 95 cm de hauteur et le décor de panneaux droits, profilés ou bombés, permettent une grande flexibilité de conception-projet.

Die 95 cm hohen Module **Margarita** mit geraden, geformten oder gewölbten Paneelen bieten eine außerordentliche Flexibilität in der Planung.

Los módulos de servicio **Margarita** con altura de 95 cm y paneles rectos, perfilados o abombados, permiten una elevada flexibilidad en el diseño.

Cornici decorative in legno laccato applicate alle mensole "Lux" in cristallo con illuminazione integrata.

"Lux" decorative frames in lacquered wood, fitted to the crystal glass shelves with integrated lighting.

Encadrements décoratifs en bois laqué "Lux", appliquées sur les étagères vitrées à éclairage intégré.

An den Kristallablagen mit integrierter Beleuchtung angebrachte Dekorleisten aus lackiertem „Lux-Holz“.

Marcos decorativos de madera lacada "Lux" aplicados a las repisas de cristal con iluminación integrada.





MARGARITA

08.00 AM
CAFFÉ



27





I moduli diritti e curvi con servizio bar garantiscono un'operatività ottimale.

Linear and curved units fitted with bar service to guarantee top working conditions.

Les modules linéaires et courbes avec service bar assurent une fonctionnalité de service optimale.

Die geraden und gewölbten Module mit Bartheke gewährleisten einen optimalen Arbeitsablauf.

Los módulos rectos y curvos con servicio bar garantizan una operatividad inmejorable.

Plot è la collezione di sedute disegnata da Enrico Franzolini per Steelmobil.

Plot is the collection of seats designed by Enrico Franzolini for Steelmobil.

Plot est la collection de sièges dessinée par Enrico Franzolini pour Steelmobil.

Plot ist die Stuhlkollektion des Designers Enrico Franzolini für Steelmobil.

Plot es la colección de asientos diseñada por Enrico Franzolini para Steelmobil.



Retro alzata "Frame" rivestita a specchio serigrafato con cappa a incasso e mensola "Lux" in cristallo.

"Frame" back shelving with screen-printed mirror, built-in hood and "Lux" fixed, crystal glass shelves.

Elément haut "frame" de l'arrière-comptoir à décor miroir en sérigraphie avec hotte encastrée et étagères "Lux" fixes et vitrées.

„Frame“ -Rückenaufsatz verkleidet aus Siegelglas mit Siebdruck mit eingebauter Haube und festen „Lux“ -Ablagen aus Kristall.

Elemento alzado posterior "frame" revestido con espejo serigrafiado con campana encastrada y repisas de cristal "Lux" fijas.

Retro base in metallo con scorrevoli rivestiti in legno tinto noce.

Back counter base unit in metal with sliding doors covered in walnut-tinted wood.

Base arrière-comptoir en métal avec portes coulissantes habillées de bois teinté noyer.

Rückenaufsatz aus Metall mit holzverkleideten Schiebetüren in Nußfarbe.

Base posterior en metal con correderas revestidas en madera de tonalidad nogal.





MARGARITA

12.15 AM
LUNCH BAR

K10 - 90°

VETRINE SNACK/ SNACK DISPLAY CASES/
VITRINES SNACK/ SNACKBAR-VITRINEN/ VITRINAS SNACK









K10 90° snack freddo,
con vetri bassi diritti
dà continuità alle linee
curve del banco bar.

K10 90° cold snack
display case, with low
and straight glass panels
to create a continuity
of style in the curved lines
of the bar counter.

K10 90° vitrine buffet
froid, avec vitres basses
droites pour donner
une continuité aux lignes
courbes du comptoir bar.

K10 90° Die Vitrine für
kalte Snacks, mit niederen,
geraden Scheiben verleiht
Kontinuität den gebogenen
Linien der Bartheke.

K10 90° snack frío,
con cristales bajos rectos
que dan continuidad
a las líneas curvas
del mostrador bar.



Scorrevoli in vetro acidato e illuminazione interna (optional).

Sliding doors in etched glass and internal lighting (optional extra).

Portes coulissantes en verre dépoli et éclairage intérieur (en option).

Schiebetüren aus geätztem Glas und Innenbeleuchtung (Option).

Correderas de vidrio tratado con ácido e iluminación interna (opcional).

Retro base neutra in metallo con scorrevoli rivestiti in legno laccato bianco.

Non-refrigerated back counter base unit in metal with sliding doors in white lacquered wood.

Base arrière-comptoir non réfrigérée avec portes coulissantes habillées de bois laqué blanc.

Rückenbasislement aus Metall ohne Kühlaggregat mit holzverkleideten, weiß lackierten Schiebetüren.

Bases posteriores no refrigeradas en metal con correderas revestidas en madera lacada blanca.

A pagina 40
Cocktail Station integrata al banco bar per un servizio professionale.

On page 40, **Cocktail Station** integrated with the bar counter for a top professional service.

En page 40, **Cocktail Station** intégrée dans le comptoir bar pour un service professionnel.

Auf Seite 40 **Cocktail Station** in der Bartheke integriert für einen professionellen Service.

En la página 40 **Cocktail Station** integrada en el mostrador bar para un servicio profesional.





MARGARITA

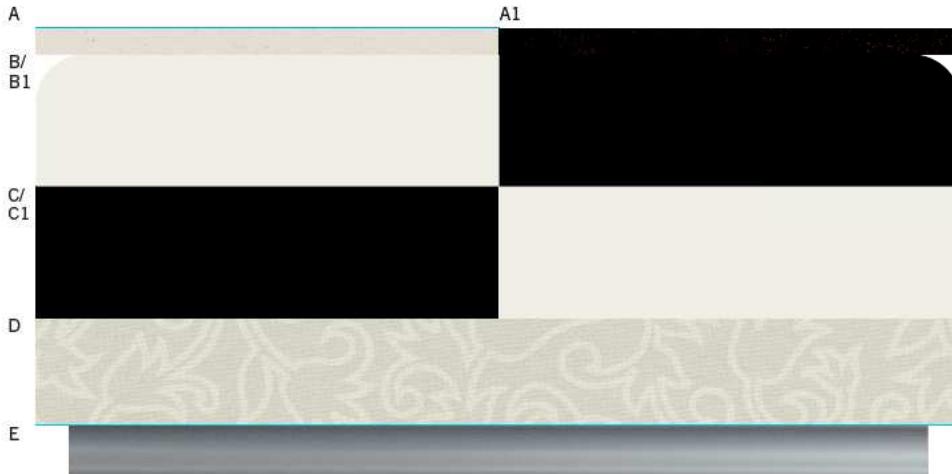
ABBINAMENTI CONSIGLIATI/ GAMMA MATERIALI

RECOMMENDED COMBINATIONS, RANGE OF MATERIALS/
COMBINAISONS CONSEILLÉES, GAMME MATERIAUX/
EMPFEHLENWERTE KOMBINATIONEN, MATERIALAUSWAHL/
COMBINACIONES ACONSEJADAS, GAMA DE MATERIALES/

ABBINAMENTI CONSIGLIATI/ RECOMMENDED COMBINATIONS/ COMBINAISONS CONSEILLÉES/ EMPFEHLENSWERTE KOMBINATIONEN/ COMBINACIONES ACONSEJADAS

A		A Composto Zeus/ B Laccato lucido Bianco/ C Laccato lucido con decoro a righe (A) Bianco-Nero/ D Impiallacciato Ebano/ E Alluminio estruso
B		A Zeus composite material/ B Brilliant lacquered White/ C Brilliant lacquered White-Black striped (A) décor/ D Ebony-tinted veneered wood/ E Extruded Aluminium
C		A Composé Zeus/ B Laqué brillant Blanc/ C Décor à rales (A) laqué brillant Noir-Blanc/ D Placage bois d'Ebène/ E Aluminium extrudé
D		A Verbundwerkstoff Zeus/ B Glanzlackierung Weiß/ C Gestreift (A) hochglanzlackiert Schwarz-Weiß/ D Ebenholz-Furnier/ E stranggepreßtes Aluminium
E		A Compuesto Zeus/ B Lacado brillante Blanco/ C Línea (A) en lacado brillante Negro-Blanco/ D Chapado teñido Ébano/ E Aluminio extruso
A		A Composto Zeus/ B Laccato lucido Bianco/ C Laccato lucido con decoro a righe (B) Blu Navy-Bianco/ D Rovere tinto Mogano/ E Alluminio estruso
B		A Zeus composite material/ B Brilliant lacquered White/ C Brilliant lacquered Navy Blue-White striped (B) décor/ D Mahogany-tinted Oak/ E Extruded Aluminium
C		A Composé Zeus/ B Laqué brillant Blanc/ C Décor à rales (B) laqué brillant Blue Navy-Blanc/ D Rouvre teinté Acajou/ E Aluminium extrudé
D		A Verbundwerkstoff Zeus/ B Glanzlackierung Weiß/ C Gestreift (B) hochglanzlackiert Blue Navy-Weiß/ D Eiche in Mahagonifarbe/ E stranggepreßtes Aluminium
E		A Compuesto Zeus/ B Lacado brillante Blanco/ C Línea (B) en lacado brillante Blue Navy-Blanco/ D Roble tonalidad Mógame/ E Aluminio extruso
A		A Composto Nero Assoluto/ B Laccato lucido Nero/ C Laccato lucido con decoro a righe (C) Caffè-Nero/ D Rovere tinto Acero/E Alluminio estruso
B		A Nero Assoluto composite material/ B Brilliant lacquered Black/ C Brilliant lacquered Mocha-Black striped (C) décor/ D Maple-tinted Oak/ E Extruded Aluminium
C		A Composé Nero Assoluto/ B Laqué brillant Noir/ C Décor à rales (C) laqué brillant Café-Noir/ D Rouvre teinté Erable/ E Aluminium extrudé
D		A Verbundwerkstoff Nero Assoluto/ B Glanzlackierung Schwarz/ C Gestreift (C) hochglanzlackiert Kaffee-Schwarz/ D Eiche in Ahornfarbe/ E stranggepreßtes Aluminium
E		A Compuesto Nero Assoluto/ B Lacado brillante Negro/ C Línea (C) en lacado brillante Café-Negro/ D Roble tonalidad Arce/ E Aluminio extruso

A/ A1 Bancalina h 1151 mm - Piano h 951 mm/ Counter top - Top/ Plan de comptoir - Plateau/
 Barhaketisch - Platte/ Encimera del mostrador - Tablero superior
B/ B1/ C/ C1 Pannelli frontali banco h 1151 mm/ Counter front panel/ Panneau frontal comptoir/
 Frontpaneel Theke/ Panel frontal mostrador
D Pannello frontale banco h 951 mm/ Counter front panel/ Panneau frontal comptoir/ Frontpaneel Theke/
 Panel frontal mostrador
E Zoccolo/ Plinth/ Plinthe/ Sockel/ Zócalo



A Composto Zeus/ A1 Composto Nero Assoluto/
B/ C1 Laccato lucido Bianco/
B1/C Laccato lucido Nero/ D Tessuto Grigio/
E Alluminio estruso

A Zeus composite material/ A1 Nero Assoluto
 composite material/ **B/C1 Brilliant lacquered White/**
B1/C Brilliant lacquered Black/ D Grey fabric/
E Extruded Aluminium

A Composé Zeus/ A1 Composé Nero Assoluto/
B/C1 Laqué brillant Blanc/ B1/C Laqué brillant Noir/
D Tissu Gris/ E Aluminium extrudé

A/ Verbundwerkstoff Zeus/ A1 Verbundwerkstoff
Nero Assoluto/ B/C1 Glanzlackierung Weiß/
B1/C Glanzlackierung Weiß/ D Stoff Grau/
E stranggepreßtes Aluminium

A/ Compuesto Zeus/ A1 Compuesto Nero Assoluto/
B/C1 Lacado brillante Blanco/
B1/C Lacado brillante Negro-Blanco/
D Tejido Gris/ E Aluminio extruso



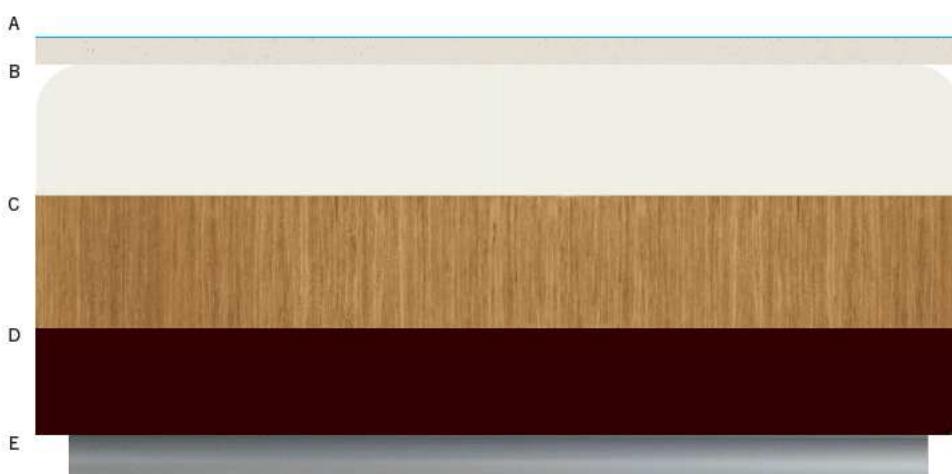
A Composto Zeus/ B/C Laccato lucido Bianco/
D Impiallacciato rovere tinto Nocce/ E Alluminio estruso

A Zeus composite material/
B/C Brilliant lacquered White/ D Walnut-tinted Oak/
E Extruded Aluminium

A Composé Zeus/ B/C Laqué brillant Blanc/
D Rouvre teinté Noyer/ E Aluminium extrudé

A Verbundwerkstoff Zeus/ B/C Glanzlackierung Weiß/
D Eiche in Nußfarbe/ E stranggepreßtes Aluminium

A Compuesto Zeus/ B/C Lacado brillante Blanco/
D Roble tonalidad Nogal/ E Aluminio extruso



A Composto Zeus/ B Laccato lucido Bianco/
C Rovere tinto Acero/ D Laccato lucido Caffè/
E Alluminio estruso

A Zeus composite material/ B Brilliant lacquered White/
C Maple-tinted Oak/ D Brilliant lacquered Mocha/
E Extruded Aluminium

A Composé Zeus/ B Laqué brillant Blanc/
C Rouvre teinté Erable/ D Laqué brillant Café/
E Aluminium extrude

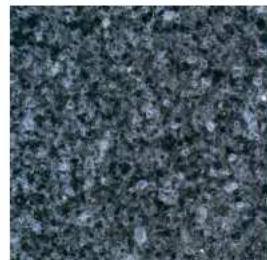
A Verbundwerkstoff Zeus/ B Glanzlackierung Weiß/
C Eiche in Ahornfarbe/ D Glanzlackierung Kaffee/
E stranggepreßtes Aluminium

A Compuesto Zeus/ B Lacado brillante Blanco/
C Roble tonalidad Arce/ D Lacado brillante Café/
E Aluminio extruso

GAMMA MATERIALI/ RANGE OF MATERIALS/ GAMME MATÉRIAUX/ MATERIALAUSWAHL/ GAMA DE MATERIALES
(M/ G/ C) MARMI GRANITI COMPOSTI/ MARBLES GRANITES COMPOSITE MATERIALS/ MARBRES GRANITS
COMPOSES/ MARMOR GRANIT VERBUNDWERKSTOFFE/ MARMOLES GRANITOS COMPUESTOS



B 02 M
Silvia Oro*



C 04 C
Azul Zafiro



A 01 C
Rosa Toscana*



B 03 G
Nero Africa



C 05 M
Verde Guatemala*



A 02 C
Blu Lazio*



A 03 C
Green Lagoon*



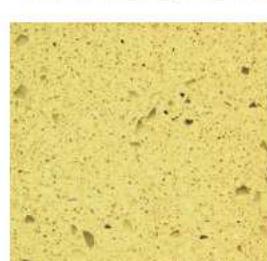
C 01 C
Aida White*



D 01 C
Bianco Paloma



C 02 M
Arabescato*



D 02 C
Onice



B 01 M
Botticino*

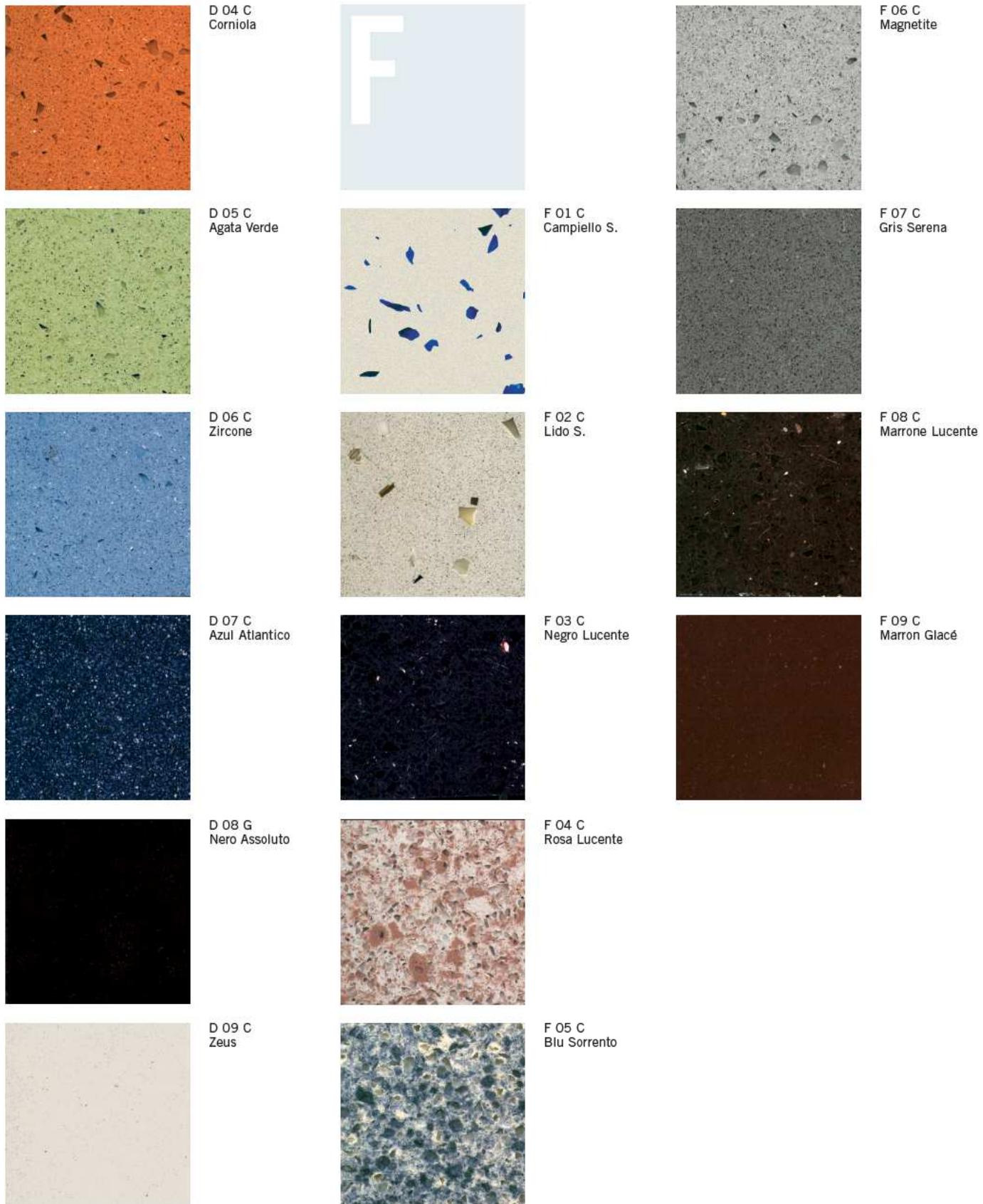


C 03 G
Yellow Scywacascy

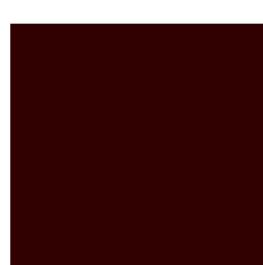


D 03 C
Topazio

* Materiale a base di carbonato di calcio soggetto alla formazione di macchie/ Calcium carbonate-based material subject to the formation of stains/
Matériau à base de carbonate de calcium sujet à la formation de taches/ Kalziumkarbonathaltiger fleckenempfindlicher Werkstoff/
Material a base de carbonato de calcio expuesto a la formación de manchas



**(LC) LACCATI OPACHI-LUCIDI/ BRILLANT OR MATT LACQUERED/ LAQUES OPAQUES-BRILLANTES/
MATT-GLANZLACKIERUNGEN/ LACADOS MATES-BRILLANTES**



LC 16

Arancio
Orange
Orange
Orange
Naranja

LC 12
RAL 5020
Ottanio
Ottanio
Ottanio
Ottanio
Ottanio

LC 01
RAL 9016

Bianco
White
Blanc
Weiß
Blanco

LC 07
RAL 3000

Rosso
Red
Rouge
Rot
Rojo

LC 13
RAL 7036
Grigio antracite
Anthracite Grey
Gris anthracite
Anthrazitgrau
Gris antracita

LC 02
RAL 1013

Avorio
Ivory
Ivoire
Elfenbeinfarben
Marfil

LC 17
RAL 3003

Rosso Rubino
Ruby Red
Rouge Rubis
Rubinrot
Rojo Rubí

LC 14
RAL 9005
Nero
Black
Noir
Schwarz
Negro

LC 03
Pantone 607

Crema
Cream
Crème
Cremefarben
Crema

LC 09
RAL 4008

Viola
Purple
Violet
Violett
Violeta

LC 15
RAL 8017
Caffè
Mocha
Café
Kaffee
Café

LC 04
RAL 1023

Giallo
Yellow
Jaune
Gelb
Amarillo

LC 10
Pantone 2708

Celeste
Light Blue
Bleu clair
Hellblau
Azul claro

LC 16

LC 15

Verde acero
Maple Green
Vert érable
Ahorngrün
Verde arce

LC 11
RAL 5011

Blue navy
Navy Blue
Blue Navy
Blue Navy
Blue Navy

(IM) IMPIALLACCIATI/ VENEERED/ PLAQUES/ FURNIER/ CHAPADOS



IM 11
Rovere tinto Ciliegio
Cherry-tinted oak
Rouvre teinté merisier
Eiche Kirschfarbe
Roble tonalidad cerezo



IM 14
Rovere tinto Mogano
Mahogany-tinted oak
Rouvre teinté acajou
Eiche Mahagonifarbe
Roble tonalidad móguano



IM 09
Rovere tinto Perlato
Pearl-effect oak
Rouvre teinté perlé
Eiche Perlfarbe
Roble tonalidad perlada



IM 15
Rovere tinto Nocca
Walnut-tinted oak
Rouvre teinté noyer
Eiche Nussfarbe
Roble tonalidad nogal



IM 10
Rovere tinto Acero
Maple-tinted oak
Rouvre teinté érable
Eiche Ahornfarbe
Roble tonalidad arce

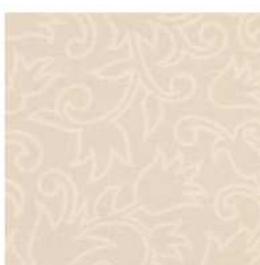


IM 13
Rovere tinto Bobinga
Bobinga-tinted oak
Rouvre teinté bobinga
Eiche Bobinga-Farbe
Roble tonalidad bobinga

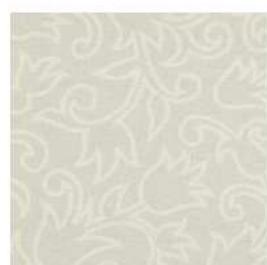
IM 16
Ebano
Ebony
Ebène
Ebenfarbem
Ébano

(TS) TESSUTI SPALMATI/ COATED FABRICS/ TISSU ENDUITS/ AUFGETRAGENE STOFFE/ TEJIDOS REVESTIDOS

* Tessuto lavabile soggetto a macchie provocate da vino e caffè versato accidentalmente/ Washable fabric subject to be stained with wine and coffee spilled over it accidentally/ Tissu lavable, pouvant être sujet aux taches de vin ou de café renversé accidentellement/ Abwaschbarer Stoff, empfindlich gegen durch ungewolltes Wein- oder KaffeeverSchüttten verursachte Flecken/ Tejido lavable expuesto a manchas provocadas por vino y café derramado accidentalmente



TS 01
Tessuto Beige
Beige fabric
Tissu Beige
Stoff Beige
Tejido Beige



TS 02
Tessuto Grigio
Grey fabric
Tissu Gris
Stoff Grau
Tejido Gris



LAI
Strada Provinciale
Feltresca, 70
61010 Rio Salso
di Tavullia (PU) - Italia
tel +39 0721 90521
fax +39 0721 905261
www.lai55.it
info@lai55.it

Numeros Verde
800/868106

LAI si riserva il diritto
di apportare modifiche ai
prodotti illustrati in questo
catalogo in qualunque
momento senza l'obbligo
di preavviso.

LAI reserves the right
to make modifications on
any products shown in this
catalogue at any time and
without prior notice.

LAI se réserve le droit
d'apporter toute
modification aux produits
illustrés dans ce catalogue,
à tout moment et sans
obligation de préavis.

LAI behält sich
das Recht vor, jederzeit
und ohne Vorankündigung
Änderungen an den
in diesem Katalog
abgedruckten Produkten
vorzunehmen.

LAI se reserva
el derecho de aportar
modificaciones
a los productos ilustrados
en este catálogo
en cualquier momento sin
la obligación de preaviso.

Le finiture riprodotte
in questo catalogo sono
indicative per le inevitabili
differenze dovute alla
riproduzione tipografica.

The finishes reproduced
in this catalogue are
approximate due
to the inevitable variations
in printing processes.

Les finitions reproduites
dans ce catalogue
sont données à titre
indicatif par le fait
des différences inévitables
dues à la reproduction
typographique.

Die in diesem Katalog
abgebildeten
Ausführungen fallen
aufgrund der
Unterschiede, die leider
durch die
Druckwiedergabe
entstehen, ungenau aus.

Los acabados
reproducidos en este
catálogo son únicamente
indicativos por
las inevitables diferencias
debidas a la reproducción
tipográfica.

Le collezioni di sedute
e tavoli presentati
in questo catalogo sono
prodotte da

The collections of chairs
and tables shown
in this catalogue are
manufactured by

Les collections de chaises
et de tables présentées
dans ce catalogue
sont produites par

Der Hersteller der
Sitz- und Tischkollektionen
dieses Katalogs ist

Las colecciones de sillas
y mesas presentadas
en este catálogo
son producidas por

STEELMOBIL
via Al Mare, 10
47842 San Giovanni
in Marignano (RN) - Italia
tel +39 0541 956877
fax +39 0541 957822
commerciale@steelmobil.com
export@steelmobil.com
www.steelmobil.com

design/ design/ design/
design/ diseño
ma:d
Massimiliano Patrignani
Doretta Rinaldi

coordinamento/
co-ordination/ coordination/
Abstimmung/ coordinación/
Ufficio marketing IRD srl

fotografia/ photography/
photographie/ Foto/
fotografía/
Emilio Tremolada

fotolito/ photolithograph/
photolitho/ Fotolithographie/
fotolito/
Dardanelli

stamp/ printing/
impression/
Druck/ impresión/
Eurotip

LAI è una divisione di

LAI is a division of

LAI est une division de

LAI ist eine Abteilung von

LAI es una división de

IRD srl
Strada Provinciale
Feltresca, 70
61010 Rio Salso
di Tavullia (PU) - Italia

© Copyright IRD srl
Rio Salso di Tavullia (PU)
Italia, 2006
Tutti i diritti riservati.

All rights reserved.

Tous droits réservés.

Alle Rechte vorbehalten.

Todos los derechos
reservados.

QUALITY SYSTEM
ISO 9001/2000

Il programma d arredo
bar **Margarita** è un progetto
di **Marco Valerio Agretti**
in collaborazione
con l ufficio Tecnico LAI.

Nato a Città di Castello (Perugia) nel 1967, si laurea presso l Istituto Universitario di Architettura di Venezia nel 1991. Dal 1996 vive e lavora a Pesaro dove svolge attività di consulente architettonico e urbanistico per le amministrazioni comunali e di designer e consulente per aziende operanti nel settore contract.

The **Margarita** bar furnishing and fitting programme has been designed by **Marco Valerio Agretti** for LAI.

He was born in Città di Castello (Perugia) in 1967. He graduated in Architecture from the University of Venice in 1991. Since 1996, he has been living and working in Pesaro where he provides consultancy services for the municipality in the architectural and urban-development fields. He also works as designer and consultant for companies operating in the supply contract sector.

Das Einrichtungsprogramm für Bars **Margarita** ist eine Projekt von **Marco Valerio Agretti** für LAI.

Agretti wurde 1967 in Città di Castello (Perugia) geboren. 1991 schließt er sein Studium am Universitätsinstitut für Architektur in Venedig ab. Er lebt und arbeitet seit 1996 in Pesaro, wo er als Architektur- und Städtebauberater für die Stadtverwaltungen und als Designer sowie Berater für Contract-Firmen tätig ist.

El programa de decoración para bares **Margarita** es un proyecto de **Marco Valerio Agretti** para LAI.

Nacido en Città di Castello (Perugia) en 1967, se licencia en el "Istituto Universitario di Architettura (Instituto Universitario de Arquitectura) de Venecia en 1991. Desde 1996, vive y trabaja en Pesaro, donde desarrolla actividades de asesor arquitectónico y urbanístico para las administraciones municipales y de diseñador y asesor para empresas operantes en el sector Contract.

Le programme d aménagement pour bars **Margarita** est un projet de **Marco Valerio Agretti** pour LAI.

Né à Città di Castello (Perugia) en 1967, il obtient sa maîtrise auprès de l Institut Universitaire d Architecture de Venise en 1991. Il vit et travaille, depuis 1996, à Pesaro où il exerce l activité de conseiller en architecture et urbanisation pour les administrations municipales et de designer et conseiller pour les entreprises opérant dans le secteur du contrat de fournitures.